

Mission statement FARAUALLA

'Voce!' (Muziekclub 't Ey - 13 december 2014)

'Al bijna twee decennia houden we ons bezig met het onderzoek naar en de revival van de traditionele muziekcultuur. Die bezigheid koppelen we aan opzoekingswerk naar vocale technieken. In de workshop 'Voce!' streven we naar ontmoeting en confrontatie; dat doen we door middel van het oeroude en meest instinctieve van alle communicatiemiddelen uit de volkse traditie: de zang.

De stem is een instrument boordevol expressief potentieel. Sommige van haar mogelijkheden zitten vastgelegd in technieken en blijven zò beperkt tot enge muzikale domeinen; andere zijn minder onderzocht, maar daarom niet minder rijk aan stimuli voor al wie zich wil wijden aan de studie van dit instrument.

De vocale elementen van de volksmuziek brengen de gevoeligheden en de gevoelens van een volk op een primaire en op de meest directe manier tot uiting; zodoende bieden ze de interessantste uitgangspunten voor dit soort aanpak. Het beluisteren en leren van traditionele liederen uit verschillende windrichtingen is een uitstekend hulpmiddel voor de studie van een aantal vocale technieken en hun wordingsgeschiedenis, van de polyfonie en van het gebruik van de stem.' (Gabriella Schiavone en Teresa Vallarella, *frontfiguren van Faraualla, allebei beroepshalve actief in het musiceren en het zingen.*)



Gabriella Schiavone e Teresa Vallarella waren te gast in een radioprogramma [Ambient&Ambienti – leggiamo insieme il territorio \(clicca per ascoltare\)](#) -klik op 'clicca per ascoltare' om het te beluisteren. Ze spraken er over hun jongste album (2013) *Ogne male fore*, waarin ze een fascinerende reis maken doorheen de Zuid-Italiaanse volksgeneeskunde; in lang opzoekingswerk vonden ze religieuze genezingsformules die ze presenteren in een moderne sound. www.ambienteambienti.com

